

Freude

vol. 16-16 2023. 3. 1. wed

3/8(水)18:30
15(水)18:30
22(水)18:30
↑ 直轄生
29(水)18:30

川口
教会

大阪フロイデ合唱団総会 (2023年3月1日 (20:15~30))

※総会成立の確認：団員の1/2以上により成立。(3/1出席人数+事前連絡欠席者)

右表のとおり。

現在団員54名。

事前に4名の欠席
連絡がありました。

団員数 2/22 時点	S	A	T	B	計	備考
継続	16	12	7	3	38	バス▲1 (楠川さん転勤のため)
新入団&復帰	7	4	1	4	16	
見学		2				
合計	23	16	8	7	54	見学者除く

※議案

1) 運営委員の承認

団長：吉田泉 広報：栗野直子 総務：杉田光治 会計：辻井潤 監査：山下芳郎

パートマネージャー S河野ゆかり・川端多栄子 A吉田泉 T杉田光治・辻井潤 B山下芳郎

*ソプラノは河野さんメインで川端さんサブ。メール配信など二人で分担してもらっています。

*辻井さんは2年前転勤で在・福井ですが、引き続き「会計」をお願いしています。

出納部分は団長が行い、レシートと通帳の写しを都度、辻井さんに送付して整理してもらっています。

杉田さんがテナーマネージャーですが、テナー全体へのメール配信等、辻井さんも分担しています。

*運営委員以外に、団費受付を藤田(敏)さん安武さんに、チケット担当を宮下さんをお願いしています。

宮下さんには団携帯電話対応もしていただいています。

ほか、チケット窓口サポート、楽譜販売等、団員の方におねがいしています。

2) 会計報告 (2022年10月20日公演の決算報告)

団員数43名 チケット売上465枚。

日常会計は58万円赤字(カンパを含まないと80万円赤字)、演奏会は45万円の赤字。

赤字が想定された5月より団で話し合いを行った結果、赤字分は貯金全額と演奏会協力金により対応した。

3) 今期収支計画

・団費月6000円。練習体制見直し(1年1回の演奏会。川口基督教会・水曜練習・指導二人体制。)

・特別練習を必要とした場合は、これを確保し、団員より協力費を集める。

・チケット拡大数を演奏会2週間前程度の時点で確認、支出超過が想定される場合は協力費を集める。

4) 団規約・しおりの部分改定

・2022年検討内容の反映

1年1回の演奏会。練習は原則として、川口基督教会・水曜練習・指導二人体制。

(ただし、演奏会に向けて、広い会場練習、三人指導、日曜練習等、特別練習を行う場合がある)

支出超過が見込まれる場合は、団費以外に協力費を集めることで成立させる。

・コロナ禍の状況もふまえた修正。

これまで具体的に記載していた、近い距離で集まって行う類のことなどの書き方を調整。簡素化。

・事務所を引き払ったことによる、記載変更。

5) その他

・団員名鑑作成(担当・S河野さん) 新人、団員同士の自己紹介&顔見せをしたいところですが、水曜練習ではその時間が取れないため、まず団員名鑑(写真入りの自己紹介誌)を作成します。協力よろしく!

・出席のセルフチェック。そろそろセルフでしようと思います。

会場に来たら、出席簿の自分のトコロ、必ず確認してマルをつけるように! 特に分かれて練習になると漏れがち。ホールに出席者を届けないといけないので、出席のマルが漏れないように! 協力よろしく!

レクイエムの流れをおさらい。

なんだかいっぱい曲があるレクイエム、どんなストーリーで組み立てられているかわかれば、より気持ちを込めやすくなります。経験者をご存じと思いますが、あらためて全体を眺めておきましょう！

レクイエム（死者のためのミサ）の典礼文は下記の限りではありません。たとえば、フォーレでは、最後に Libera me、In Paradisum と曲が続きます。ここでは、モーツァルトのレクイエムの構成を記載します。

曲目		詩の概要	備考
入祭唱 Introitus		主よ、永遠の安息を彼らに与え給え	ミサの最初にミサの内容をうたうもの。死者のためのミサは初めに「レクイエム」と歌われることからミサ全体を「レクイエム」と呼ぶ。
キリエ Kyrie		主よ、あわれみたまえ	
続唱 Sequentia	怒りの日 Dies iræ	怒りの日、世界が灰燼に帰す日です。審判者があらわれてすべてが厳しく裁かれるときその恐ろしさはどれほどでしょうか	最後の審判を歌ったもの
	奇しきラッパの響き Tuba mirum	奇しきラッパの響きが各地の墓からすべての者を玉座の前に集めるでしょう。	
	恐るべき御稜威の王 Rex tremendæ	救われるべき者を無償で救われる御稜威の王よ、慈悲の泉よ、私をお救いください。	
	思い出したまえ Recordare	思い出してください、慈悲深きイエスよ、あなたの来臨は私たちのためであるということ。その日に私を滅ぼさないでください。	
	呪われたもの Confutatis	呪われた者たちが退けられ激しい炎に飲みこまれる時、祝福された者たちと共に私をお呼びください。私は灰のように砕かれた心で懇願します。終末の時をおはからいください。	
	涙の日 Lacrimosa	涙の日、その日は罪ある者が裁きを受けるために灰の中からよみがえる日です。神よ、この者をお許しください。慈悲深き主イエスよ、彼らに安息をお与えください。	
奉獻唱 Offertorium	主イエス・キリスト Domine Jesu	主イエス・キリストよ、全ての死せる信者の魂を地獄の罰と深淵からお救いください	司祭がパンとぶどう酒を捧げる時に歌われる。
	賛美の生け贄と祈り Hostias	賛美の生け贄と祈りをあなたに捧げます。今日、私たちが追悼する魂のために。主よ、彼らの魂を死から生へとお移しください。	
サンクトゥス Sanctus	聖なるかな Sanctus	聖なるかな万軍の神よ、天と地はあなたの栄光に満ちている。いと高きところにホザンナ	神を賛美し感謝する聖歌。
	祝福されますように Benedictus	主の御名において来る者は祝福されますように。いと高きところにホザンナ	
神羊誦 Agnus Dei		この世の罪を取り除く神の小羊よ、彼らに永久の安息をお与えください	神の小羊であるキリストに世の平安を祈る聖歌。
聖体拝領唱 Communio		主よ、彼らを永遠の光でお照らしください。	死者が永遠の光に照らされることを神に祈る聖歌。死者ミサでは冒頭を取り Lux æterna と呼ぶ